

SEMINARIO EXTRACURRICULAR CLOWN.

I.- CLOWN I (Herramienta para la actuación)

PROGRAMA

El seminario consiste en ejercitar al alumno/a dentro de la técnica del Clown para que desarrolle su juego en absoluta libertad creativa.

La técnica propone que el/la actuante pueda jugar desde su lugar más auténtico, siendo absolutamente transparente, sin los condicionamientos sociales que nos formaron desde la educación formal para convertirnos en seres adaptados a vivir en sociedad, lo cual está muy bien para la vida organizada en comunidad, pero no para la vida escénica.

La "gracia" de cada ser humano es mostrarse tal como es, reconocerse en ese juego, y finalmente aceptarlo. Esa condición de estar jugando y mostrarnos tal como somos, hace que el público sienta una gran empatía por el/la actuante.

Cada clase tiene una duración de tres horas cátedra, una vez por semana.

Un primer ejercicio de caldeamiento y entrar en "frecuencia", para luego pasar a los ejercicios de improvisación y técnica, donde se ven muchos de los mecanismos de la comicidad que se desprenden de cada juego, para luego conceptualizarlos, ya que en esta técnica, primero se juega, después se conceptualiza.

La formación de un payaso actuante dura lo que dura la vida del mismo, este seminario propone empaparse de una técnica y una mirada, para poder seguir luego investigando por sí mismo.

Podrán participar los alumnos de 2º a 4º año de formación del actor y todos los alumnos de las demás carreras de la EMAD, así también egresados.

CUPO: Lo ideal es que participen entre 10 y 25 alumnos, pero debido a que algunos años se interesan muchos más, considero pertinente anotar a todos y evaluar junto a las autoridades de la EMAD, los pasos a seguir.

2.- CLOWN II (Preparar la muestra)

Durante el seminario, se trabajará en la preparación de una muestra colectiva, donde se pondrán en escena los conceptos vistos en el Seminario Clown I.

Podrán participar los alumnos que hayan completado el seminario de Clown I.

CUPO: Hasta 25 alumnos.

Claudio Martínez Bel