



## THE JOURNEY OF REDHA

La carrera de Redha comenzó en el teatro de Tania BALASHOVA, luego con Vera GREG. Sus primeros contactos con la danza fueron en Niza, gracias a Veronique Vallois. Completó su entrenamiento en Francia en Rosella HIGHTOWER'S school.

Habiendo obtenido esta experiencia, fue a EE.UU. para estudiar en el Actors Studio y en GRAHAM School y HORTON SCHOOL Los Angeles, con Stanley Holden, Michael Peters, Claude Thompson, Lester Wilson, Michelle Simmons, Jaime Rodgers y Jerry GRIMES.

En 1981 fundó su compañía de danza y comenzó su carrera en la TV. Coreografió las famosas ediciones televisivas de **CHAMPS ELYSEES** por Michel DRUCKER, Sus coreografías y puestas fueron vistas en diversos programas:

SACRÉE SOIRÉE,  
LES ENFANTS DU ROCK  
LES ANNÉE TUBES  
LAHAYE D'HONNEUR,  
DIMANCHE MARTIN etc.. ...

También junto a :

**Patrick Sabatier,**  
**Michel Denisot,**  
**Jean Pierre Foulcaut,**  
**Thierry Ardisson,**  
**Laurent Boyer,**

Mientras tanto continuo con su compania : **REDHA AND FRIENDS**  
con diversas giras iconicas en Francia, Marruecos, Europa, Africa, USA, Asia y South America.

Algunos titulos de dichas piezas hasta la actualidad:

SEEM CITY Bouffes du Nord and Trianon Paris  
LES GENS D'ORPHALESE Theatre du Ranelagh Paris  
M ... MON AMOUR Bouffes du Nord and Trianon Paris  
LUNE DE FOND Theatre Auction in Marseille, Nervi Festival  
BAIGNADE INTERDITE (SWIMMING FORBIDEN) The Olivier Theatre at Istres and Tokyo  
PALIMPCESTE the Grasshopper and the Zenith Paris, Bruxelles  
CARAVAN Zenith Paris and Pavilion Baltard, French tour, Italie tour  
TRAITS DANS LE CIEL at the Casino de Paris  
MOVE to the Grasshopper and the Zenith, Zurich, Bruxelles  
APPASSIONATA at the Paris Theater And the Grand Theater of Lisbon  
MACADAM Palace Theater in Sao Paulo, Brazil  
FRIENDS at the Casino de Paris and the Théâtre 71  
NOOR Theatre de Massy and Theatre de l'Olivier in Istres  
HISTOIRES D'HOMMES :au Casino dde Hyeres et Estivale de Chatearoux  
SIMUL :Theatre Andre Malreux Sarcelles et Theatre du Gymnase Paris

Realizo puestas artisticas y coreograficas de TV, cine, videoclips y teatro para las siguientes Figuras :

VANESSA PARADIS,  
ELTON JOHN,  
ROBERT PALMER,  
TOM JONES,  
SAPHO,  
DIANA ROSS,  
MICHAEL JACKSON  
YVES MONTAND (Bercy)  
ZAZIE  
FLORENT PAGNY,  
MURIEL ROBIN,  
CHER,  
RICHARD GERE,  
NICOLE CROISILLE,  
MAURANE,  
OPHELIE WINTER,  
CATHERINE LARA,  
PATRICK BRUEL,  
CLAIRE CHAZAL  
EMANUELLE SEIGNER  
SERGE LAMA,  
CLAUDE NOUGARO  
MICHAEL JONAS,  
PIERRE PALMADE,  
SYLVIE VARTAN  
ARIELLE DOMBASLLE  
MATILDA MAY,  
PATRICK SMITH,  
FRANCIS PERRIN  
ROBERTO ALAGNA  
SOFIA NIZHARADZE  
AYGUN KAZIMOVA

**OPERAS** a nivel coreografico:

**TALES OF HOFFMAN** by Roman Polanski at the Opera Bastille  
**LA VIE PARISIENNE** Bercy  
**LADY MACBETH** Opera in Amsterdam

## Participaciones en Largometrajes:

**BITTER MOON** Roman Polanski  
**DANCING MACHINE** Gilles Behat with Alain Delon and Patrick Dupont  
**URBAN DANCES** for UNESCO by COSTA GAVRAS  
**MARCHE A L'OMBRE** Michel Blanc  
**LE SOURIRE** Claude Miller  
**AMERICAN DREAMER** by Rick Rosenthal  
**DISCO** Fabien Oteniente with Gerard Depardieu, Emmanuelle Béart and Dubosc  
**LA VENUS À LA FOURRURE** Roman Polansky with Emanuelle Seigner and Mathieu Amalric

En **1991** gano el **Primer premio de the Tokyo International Choreography Competition** por la excelencia y calidad de su pieza **BAIGNADE INTERDITE (SWIMMING PROHIBITED)** y **LUNE DE FOND**

Esta prestigios competencia le abrio las puertas a ser llamado por diversas companias en el mundo, que lo llamaron para la creacion de diferentes puestas en escena y coreografias:

**THE FALL OF ANGELS** Ballet de Cuba  
**THE RED PAVANE** San Francisco Ballet  
**EVEN THE ANGELS FALL** HET National Amsterdam  
**LES PETITS MOTS D'AMOUR** Ballet Philippines in Manila  
**TRIBAL** HET Natinal Amsterdam  
**ALL ACCESS** HET Natinal Amsterdam  
**ON THE WINGS OF SUE** National Ballet of South Africa in Pretoria  
**DUO** BP1 Manila CCP  
**DEEP IN ME** National Ballet of Sao Paulo Brazil  
**JE ME RAPPELLE** the Great Ballets Africa Côte d'Ivoire  
**CLASH** Taiwan  
**SOLO** Paris Opera with PATRICK DUPONT  
**LETTRES D'AMOUR** Alvin AILEY Dance Company  
**THROUGH ME YOU THERE** Taipei Taiwan  
**THE YEARS OF TERLIBERES** Lausanne NaumadeCompany  
**ABIDJAN J.B.F** Residence West Africa  
**GISELLE'S REDHA** Tshwane Dance Theatre South Africa  
**CRASH** Buenos aires  
**CRASHDANCE** Tshwane Dance Theatre South Africa Johannesburg  
**MOURIR SUR TES LEVRES** Teatro Prix D'Ami Buenos Aires, Argentina  
**KILL ME ... BUT WAIT FOR ME** :AZOE Danza Teatro Municipal Enrique Buenaventura, Colombia  
**WHEN I THINK OF YOU ...** For Ballet Philippinne

In **1998**, realizo la colaboracion en la puesta en escena y coreografica del show para **World Cup of Soccer in France** :

**A WORLD OF GIANTS**, con mas de 4500 artistas en escena.

**2010** creo el ballet **HOMAGE A LA FRANCE**  
para la apertura de Fencing World Championships  
en el **Grand Palais in Paris**

En **2014** realizo la puesta coreografica para Franco Dragonne de **TABOO**, en Macau , Asia

**Se destaca tambien por las innovadoras puestas en escena de los siguientes musicales:**

**DANCING** Zénith de Paris

**DANCE LIFE** Palais des sports in Paris

**MAYFLOWER** Bataclan in Paris

**LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT** Palais de Congress in Paris

**BELLES BELLES BELLES** Paris Olympia

**SANGRE** London Riverside Theater

**VERA'S DISTRIC MELODY** IN GEORGIA Tbilisi Concert Hall and Batumi Opera Art Center  
2015 in Odessa Ukraine

**Romeo and Juliette**

Palais des Congres de Paris, on tour throughout **France, Belgium, Swizerland**

Then he will create the show in various countries

Great Britain : **London)**

Belgium :**Antwerp**

Holland ; **Amsterdam, Rotterdam..**

Austria : **Vienna**

Russia : **Moscow**

Korea : **Seoul, Pusan**

Taiwan : **Taipei**